

Písma starého Orientu a moderní informační technologie

Otakar Smrž

Ústav formální a aplikované lingvistiky
Univerzita Karlova v Praze

Katedra blízkovýchodních studií
Západočeská univerzita v Plzni



Přehled

- 1 Reprezentace
- 2 Arabština
- 3 Hebrejština
- 4 Hieroglyfy
- 5 Klínopisy
- 6 Další písma
- 7 Appendix

Informace, čísla, znaky

Počítače reprezentují informaci jako posloupnost **bitů**, tj. opozic právě dvou určitých hodnot. Tyto hodnoty lze chápat jako **symboly** dvojkové číselné soustavy. Série číslic se ztotožňuje s **čísly**, která mohou odpovídat **písmenům** či **znakům** různých abeced, i tak mohou být běžně zobrazována.

Označení Unicode	Kódování UTF-8		Znak
Ux0639 0000 0110 0011 1001	0xD8 1101 1000	0xB9 1011 1001	arabsky ئ
Ux004C 0000 0000 0100 1100	0x4C 0100 1100		latinkou L

Informace, čísla, znaky

Počítače reprezentují informaci jako posloupnost **bitů**, tj. opozic právě dvou určitých hodnot. Tyto hodnoty lze chápat jako **symboly** dvojkové číselné soustavy. Série číslic se ztotožňuje s **čísly**, která mohou odpovídat **písmenům** či **znakům** různých abeced, i tak mohou být běžně zobrazována.

Označení Unicode	Kódování UTF-8		Znak
Ux0639 0000 0110 0011 1001	0xD8 1101 1000	0xB9 1011 1001	arabsky ئ
Ux004C 0000 0000 0100 1100	0x4C 0100 1100		latinkou L

Informace, čísla, znaky

Počítače reprezentují informaci jako posloupnost **bitů**, tj. opozic právě dvou určitých hodnot. Tyto hodnoty lze chápat jako **symboly** dvojkové číselné soustavy. Série číslic se ztotožňují s **čísly**, která mohou odpovídat **písmenům** či **znakům** různých abeced, i tak mohou být běžně zobrazována.

Wikipedia > ASCII

<http://en.wikipedia.org/wiki/ASCII>

Wikipedia > UTF-8

<http://en.wikipedia.org/wiki/UTF-8>

Unicode vlastními slovy

Unicode provides a unique number for **every character**, no matter what the platform, no matter what the program, **no matter what the language**.

Před vznikem Unicode existovaly stovky rozdílných kódovacích systémů pro přiřazování těchto **čísel**.

وَلَمْ يُوجَدْ نِظَامٌ تَشْفِيرٌ وَاحِدٌ يَحْتَوِي عَلَى جَمِيعِ الْمَحَارِفِ الضرُورِيَّةِ.

Wa-lam yūğad nizāmu tašfīrin wāhidun yahtawī ɔalā ġamī'i 'l-mahārifi 'd-darūriyatī.

Unicode

<http://www.unicode.org/>

Unicode vlastními slovy

Unicode provides a unique number for every character, no matter what the platform, no matter what the program, no matter what the language.

Před vznikem Unicode existovaly stovky rozdílných kódovacích systémů pro přiřazování těchto čísel.

وَلَمْ يُوجَدْ نِظَامٌ تَشْفِيرٌ وَاحِدٌ يَحْتَوِي عَلَى جَمِيعِ الْمَحَارِفِ الضرُورِيَّةِ.

Wa-lam yūḡad nīzāmu tašfīrin wāhidun yaḥtawī ʿalā ḡamīri 'l-mahārīfi 'd-darūriyati.

1608 1614 1604 1614 1605 32 1610 1615 1608 1580 1614 1583 32 1606 1616 1592 1614 1575 1605 1615 32 1578 1614 1588
 1601 1616 1610 1585 1613 32 1608 1614 1575 1581 1616 1583 1612 32 1610 1614 1581 1578 1614 1608 1616 1610 32 1593
 1614 1604 1614 1609 32 1580 1614 1605 1616 1610 1593 1616 32 1575 1604 1605 1614 1581 1614 1575 1585 1616 1601 1616
 32 1575 1604 1590 1617 1614 1585 1615 1608 1585 1616 1610 1617 1614 1577 1616 46

Unicode vlastními slovy

Unicode provides a unique number for every character, no matter what the platform, no matter what the program, no matter what the language.

Před vznikem Unicode existovaly stovky rozdílných kódovacích systémů pro přiřazování těchto čísel.

وَلَمْ يُوجَدْ نِظَامٌ تَشْفِيرٌ وَاحِدٌ يَحْتَوِي عَلَى جَمِيعِ الْمَحَارِفِ الضرُورِيَّةِ.

Wa-lam yūğad niżāmu tašfīrin wāhidun yahtawī ɔalā ġamīri 'l-mahārifi 'd-darūriyatī.

87 97 45 108 97 109 32 121 363 487 97 100 32 110 105 7827 257 109 117 32 116 97 353 102 299 114 105 110 32 119 257 7717
 105 100 117 110 32 121 97 7717 116 97 119 299 32 703 97 108 257 32 487 97 109 299 703 105 32 700 108 45 109 97 7717 257
 114 105 102 105 32 700 7693 45 7693 97 114 363 114 299 121 97 116 105 46

Nepřímá transliterace

Transliterace je přepis jedných symbolů jinými tak, aby zpětné nahrazení bylo možno provést jednoznačně.

Unicode je případ transliterace přímé, tzv. one-to-one. Notace ArabTeX je oproti tomu transliterace nepřímá neboli meta-transliterace.

وَلَمْ يُوجَدْ نِظَامٌ تَشْفِيرٌ وَاحِدٌ يَحْتَوِي عَلَى جَمِيعِ الْمُحَارِفِ الضرُورِيَّةِ.

Wa-lam yūḡad nīzāmu tašfīrin wāhidun yaḥtawī ʿalā ḡamrī 'l-mahārifī 'd-darūriyati.

Romanization, Transcription and Transliteration

<http://www.xrce.xerox.com/competencies/content-analysis/arabic/info/romanization.html>

Nepřímá transliterace

Transliterace je přepis jedných symbolů jinými tak, aby zpětné nahrazení bylo možno provést jednoznačně.

Unicode je případ transliterace přímé, tzv. one-to-one. Notace ArabTeX je oproti tomu transliterace nepřímá neboli meta-transliterace.

وَلَمْ يُوجَدْ نِظَامٌ تَشْفِيرٌ وَاحِدٌ يَحْتَوِي عَلَى جَمِيعِ الْحَارِفِ الضرُورِيَّةِ.

Wa-lam yūgād niẓāmu tašfīrin wāhidun yaḥtawī ʿalā ḡamrī 'l-mahārīfī 'dqarūriyatī.

\arabtrue \transfalse

\cap wa-lam yU^gad ni.zAmu ta^sfIriN wA.hiduN ya.htawI 'alY^gamI'i al-ma.hArifi a.d-.darUrIyaTi.

Nepřímá transliterace

Transliterace je přepis jedných symbolů jinými tak, aby zpětné nahrazení bylo možno provést jednoznačně.

Unicode je případ transliterace přímé, tzv. one-to-one. Notace ArabTeX je oproti tomu transliterace nepřímá neboli meta-transliterace.

وَلَمْ يُوجَدْ نِظَامٌ تَشْفِيرٌ وَاحِدٌ يَحْتَوِي عَلَى جَمِيعِ الْمُحَارِفِ الضرُورِيَّةِ.

Wa-lam yūgad niżāmu tašfīrin wāhidun yaḥtawī ʻalā ḡamrī 'l-maḥārifi 'd-darūriyatī.

\arabfalse \transtrue

\cap wa-lam yU^gad ni.zAmu ta^sfIriN wA.hiduN ya.htawI 'alY^gamI'i al-ma.hArifi a.d-.darUrIyaTi.

Interpretace ArabTeXu

يُولَدُ جَمِيعُ النَّاسِ أَحْرَارًا مُتَسَاوِينَ فِي الْكَرَامَةِ وَالْحُقُوقِ. وَقَدْ وَهَبُوا عَقْلًا وَضَمِيرًا وَعَلَيْهِمْ أَنْ يُعَامِلَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِرُوحِ الْإِخَاءِ.

\cap yUladu ^gami'u an-nAsi 'a.hrAraN mutasAwIna fI al-karAmaTi
wa-al-.huqUqi.

\cap wa-qad wuhibUA 'aqlaN wa-.damIraN wa-'alayhim 'an yu'Amila
ba'.duhum ba'.daN bi-rU.hi al-'i_hA'i.

Interpretace ArabTeXu

يولد جميع الناس أحراراً متساوين في الكرامة والحقوق. وقد وهبوا عقلاً وضميراً وعليهم أن يعامل بعضهم بعضاً بروح الإخاء.

\cap yUladu ^gami'u an-nAsi 'a.hrAraN mutasAwIna fI al-karAmaTi
wa-al-.huqUqi.

\cap wa-qad wuhibUA 'aqlaN wa-.damIraN wa-'alayhim 'an yu'Amila
ba'.duhum ba'.daN bi-rU.hi al-'i_hA'i.

Interpretace ArabTeXu

Yūladu ḡamī'u 'n-nāsi ɔahrāran mutasāwīna fī 'l-karāmati wa-'l-ḥuqūqi. Wa-qad wuhibū ɔqlan wa-ḍamīran wa-‘alayhim ɔan yu‘āmila baḍuhum baḍan bi-rūhi 'l-ɔihā'i.

\cap yUladu ^gami'u an-nAsi 'a.hrAraN mutasAwIna fI al-karAmaTi
wa-al-.huqUqi.

\cap wa-qad wuhibUA 'aqlaN wa-.damIraN wa-‘alayhim 'an yu‘Amila
ba‘.duhum ba‘.daN bi-rU.hi al-’i_hA'i.

Interpretace ArabTeXu

يُولَدُ جَمِيعُ النَّاسِ أَحْرَارًا مُتَسَاوِينَ فِي الْكَرَامَةِ وَالْحُقُوقِ. وَقَدْ وَهَبُوا عَقْلًا وَضَمِيرًا وَعَلِيهِمْ أَنْ يُعَامِلَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِرُوحِ الْإِخَاءِ.

يولد جميع الناس أحراراً متساوين في الكرامة والحقوق. وقد وهبوا عقلاً وضميراً وعليهم أن يعامل بعضهم ببعضاً بروح الإخاء.

Yūladu ḡamī'u 'n-nāsi ɔahrāran mutasāwīna fī 'l-karāmati wa-'l-ḥuqūqi. Wa-qad wuhibū ɔqlan wa-ḍamīran wa-‘alayhim ɔan yuāmila baḍuhum baḍan bi-rūhi 'l-iḥā'i.

\cap yUladu ^gamI'u an-nAsi 'a.hrAraN mutasAwIna fI al-karAmaTi
wa-al-.huqUqi.

\cap wa-qad wuhibUA 'aqlaN wa-.damIraN wa-‘alayhim 'an yu‘Amila
ba‘.duhum ba‘.daN bi-rU.hi al-’i_hA'i.

Buckwalterova transliterace

يُولَدُ جَمِيعُ النَّاسِ أَخْرَارًا مُتَسَاوِينَ فِي الْكَرَامَةِ وَالْحُقُوقِ. وَقَدْ وُهِبُوا عَقْلًا وَضَيْقًا وَعَلَيْهِمْ أَنْ يُعَامِلَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِرُوحِ الْإِخَاءِ.

yuwladu jamiyEu {ln~aAsi OaHoraArFA mutasaAwiyna fiy
 {lokaraAmapi wa{loHuquwqi. waqado wuhibuwA EaqolAF
 waDamiyrFA waEalayohimo Oano yuEaAmila baEoDuhumo baEoDFA
 biruwHi {loIixaA'i.

Buckwalterova transliterace

يولد جميع الناس أحراراً متساوين في الكرامة والحقوق. وقد وهبوا عقولاً وضميراً وعليهم أن يعامل بعضهم بعضاً بروح الإخاء.

ywld jmyE AlnAs OHrArA mtsAwyn fy AlkrAmp wAlHqwq. wqd
whbwA EqIa wDmyrA wElyhm On yEAml bEDhm bEDA brwH AlIxA'.

Buckwalterova transliterace

يُولَدُ جَمِيعُ النَّاسِ أَحْرَارًا مُتَسَاوِينَ فِي الْكَرَامَةِ وَالْحُقُوقِ. وَقَدْ وَهَبُوا عَقْلًا وَضَمِيرًا وَعَلَيْهِمْ أَنْ يُعَامِلَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِرُوحِ الْإِخَاءِ.

yuwladu jamiyEu {ln~aAsi OaHoraArFA mutasaAwiyna fiy
 {lokaraAmapi wa{loHuquwqi. waqado wuhibuwA EaqlAF
 waDamiyrFA waEalayohimo Oano yuEaAmila baEoDuhumo baEoDFA
 biruwHi {loIixaA'i.

يُولَدُ جَمِيعُ النَّاسِ أَحْرَارًا مُتَسَاوِينَ فِي الْكَرَامَةِ وَالْحُقُوقِ. وَقَدْ وَهَبُوا عَقْلًا وَضَمِيرًا وَعَلَيْهِمْ أَنْ يُعَامِلَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِرُوحِ الْإِخَاءِ.

ywld jmyE AlnAs OHrArA mtsAwyn fy AlkrAmp wAlHqwq. wqd
 whbwA EqIa wDmyrA wElyhm On yEAml bEDhm bEDA brwH AlIxI'.

Encode::Arabic

- je **nezávislý** a **rozšiřitelný** nástroj pro zpracování elektronického textu
- umožnuje **konverzi** různých **reprezentací** arabštiny v několika **módech**
- lze využít ve významných **projektech** i při psaní běžných **dokumentů**

Encode::Arabic Online Interface

<http://ufal.mff.cuni.cz/~smrz/Encode/Arabic/>

Buckwalter Transliteration

<http://www.qamus.org/transliteration.htm>

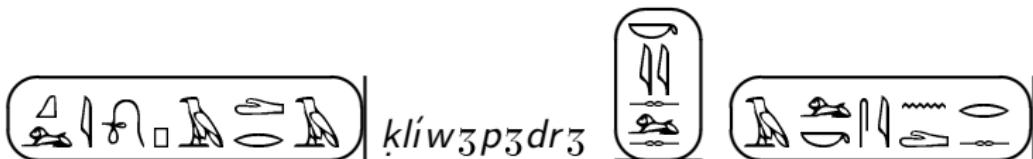
ArabTeX User Manual

<http://129.69.218.213/arabtex/doc/arabdoc.pdf>

Hebrejština v ArabTeXu

Podle dokumentace je ArabTeX **typografický systém pro sazbu arabštiny i hebrejštiny**, autorovi prezentace se ale nepodařilo dokázat to na příkladu :)

Egyptské hieroglyfy



A horizontal row of approximately 15 Egyptian hieroglyphs, each depicting a different object or action. From left to right, the symbols include: a small bird-like figure, a long thin staff or reed, a stylized plant or leaf, a small animal (possibly a lizard or frog), a large open eye, a hand holding a staff, a curved line representing a path or river, a small boat, a large open eye, a person sitting on a chair, a person standing, a person sitting on a chair, a person sitting on a chair, and a small bird-like figure.

wd hm.f hr wrryt.f nt d'm ib.f 3w

LATEX Archaic

<http://www.tug.org/tex-archive/fonts/archaic/>

HieroTEX

<http://www.tug.org/tex-archive/fonts/hieroglyph/>

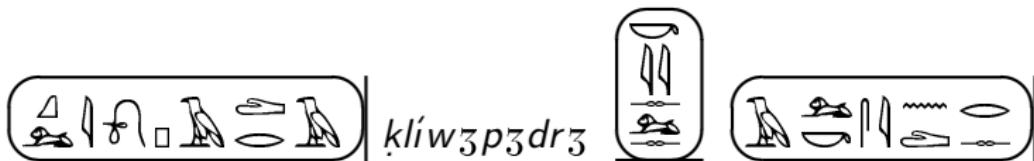
Egyptské hieroglyfy



wd hm.f hr wrryt.f nt d'm íb.f 3w

```
\Cartouche{\pmglyph{K:l-i-o-p-a-d:r-a}}
\translitpmhg{\HK\Hl\Hi\Ho\Hp\Ha\Hd\Hr\Ha}
\Vertouche{\pmvglyph{k:y:S:l:S}}
\Cartouche{\pmglyph{a-l:k-s-i-n:d-r:S}}
```

Egyptské hieroglyfy



wd hm.f hr wrryt.f nt d'm íb.f ʒw

\pmglyph

```
{\HU\Hw\HL\HJ\Hf-\Hq:\Hvbar-\HR:{\Hr:\Hr}-\Hy-\Ht:\HN-\Hf-\Hn:\Ht-\Hc\Hm\Hv-\HG:\Hvbar-\Hf\HZ\Hw\HV}
```

\translitpmhg

```
{\HU\ \HJ.\Hf\ \Hq\ \HR\Hr\Hy\Ht.\Hf\ \Hn\Ht\ \Hc\ \HG.\Hf\ \HZ}
```

Staroperský klínopis

*xa-ša-ya-a-ra-ša-a-: xa-ša-a-ya-tha-i-ya-: va-za-ra-ka-: xa-ša-a-ya-tha-i-ya-:
xa-ša-a-ya-tha-i-ya-a-na-a-ma-: da-a-ra-ya-va-ha-u-ša-:
xa-ša-a-ya-tha-i-ya-ha-ya-a-: pa-u-ça-: ha-xa-a-ma-na-i-ša-i-ya-:*

```
\newcommand{\xerxes}{\xrightarrow{\texttt{Xerxes}}}
```

\textcopsn{\xerxes}

\translitcopsn{\xerxes}

Staroperský klínopis

*xa-ša-ya-a-ra-ša-a-: xa-ša-a-ya-tha-i-ya-: va-za-ra-ka-: xa-ša-a-ya-tha-i-ya-:
xa-ša-a-ya-tha-i-ya-a-na-a-ma-: da-a-ra-ya-va-ha-u-ša-:
xa-ša-a-ya-tha-i-ya-ha-ya-a-: pa-u-ça-: ha-xa-a-ma-na-i-ša-i-ya-:*

\textcopsn{xSyarSa:xSayoiy:vzrk: ... etc. ... puC:hxamniSiy:}

```
\translitcopsnf{\Oxa\Osval\Oya\Oa\Ora\Osval\Oa\Owd\-\Oxa\Osval  
 \Oa\Oya\Otha\Oi\Oya\Owd\-\Ova\Oza\Ora\Oka\Owd\-\ ... etc. ... \-  
 \Opa\Ou\Occa\Owd\-\Oha\Oxa\Oa\Oma\Ona\Oi\Osval\Oi\Oya\Owd}
```

LATEXovská rozšíření

ArabTEX moderní i historická arabština, perština, urdština, pašto, sindhi, ujgurština, malajština, hebrejština, jidiš

LATEX Archaic písmo proto-semitské, fénické, řecké, etruské, runové, hieroglyfické, lineární, kyperské, ugaritské klínové, staroperské, aramejské, nabatejské, jihoarabské

HieroTEX

CJHebrew

FarsiTEX

Comprehensive TEX Archive Network

<http://www.ctan.org/>

Documents as Data

document **collection** of data, **logical** rather than physical (cf. **file**)
data **information** in the form suited for **computer processing**

We will explore how **re-usable** documents can be defined with the help of **markup** and a little bit of **programming**. We will separate the **information content** of our documents from their **visual form**. We will need **LaTeX** and **ArabTeX** to create one from the other.

Wikipedia > **LaTeX**

<http://en.wikipedia.org/wiki/LaTeX>

Wikipedia > **XML**

<http://en.wikipedia.org/wiki/XML>

Expressing Meaning

Information requires **structure**. Explicit **annotation** of structure to a given **expression** in text or data is done through abstract **markup**. The **interpretation** of the markup in turn determines the **meaning** of the expression.

```
\begin{slide}
  \title{Expressing Meaning}

  Information requires \alert{structure}.
  Explicit \alert{annotation} of structure ...
\end{slide}
```

Writing in L^AT_EX

Note the **notation** for the markup, esp. `\{ }`, and the **pairing** and possible **nesting** of `\begin{...}` and `\end{...}`.

```
\documentclass{article}
```

```
\begin{document}
```

This is the first paragraph of my document.

This is the second paragraph, completing the document for now. There is not much to it.

```
\end{document}
```

Including ArabTEX

We can use ready-made **packages** to extend or change the **interpretation** of our document. We can include **الخط العربي**, of course.

```
\documentclass{article}
```

```
\usepackage{arabtex}
```

```
\begin{document}
```

This is the first and only paragraph of my document
<wa-fIhA _ha.t.tuN 'arabIyuN> \RL{'aw h_aka_dA}.

```
\end{document}
```

Flashcards!

`\documentclass{flashcards}` provides us with another functionality — it will typeset flashcards with vocabulary for us, with some **predefined** style, which we now modify explicitly to get the Arabic side both in the **orthography** and in the **transcription**.

```
\begin{flashcard}{sun beams}
    \RL{'a^si‘‘aTu a^s-^samsi} % this text is a comment
    \\ \arabffalse\transtrue
    \RL{'a^si‘‘aTu a^s-^samsi}
\end{flashcard}
```

```
\begin{flashcard}{official measures}
    \RL{'i^grA'AtuN rasmIyaTuN} \\ \arabffalse\transtrue
    \RL{'i^grA'AtuN rasmIyaTuN}
\end{flashcard}
```